

Fluit Hobo/Zang Piano

T R I O T I Q U E

Shéhérazade

Of verhalen van Duizend-en-één-nacht

Net als vele schilders en schrijvers kwamen ook talloze componisten gedurende de 19^e eeuw in de ban van het Oriëntalisme. Triotique voert u mee naar exotische oorden en vertelt verhalen van over de hele wereld.

Sicilienne – Gabriel Fauré

Klänge des Waldes – Sofia Gubaidulina

Shéhérazade – Maurice Ravel

Asie / La flûte enchantée / L'indifférent

View-Master – Erik Desimpelaere

Sonatine – Pierre Sancan

Elégie – Jules Massenet

Marbella Fantasy – A. Rubtsov

Elke Elsen – fluit / Frauke Elsen – hobo&zang / Margot Welleman – piano